

	<p>Objekt: Hochmoor im Oberharz, 1945</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Wernigeröder Künstlerkolonie, Grafiksammlung</p> <p>Inventarnummer: K 2181</p>
--	--

Beschreibung

Hochmoore sind einzigartige Landschaftselemente. Sie zeichnen sich durch einen fast stets vorhandenen Wasserüberschuss aus. Hochmoore leben allein von Regenwasser. Nur wenige Pflanzen können in diesem sauren Milieu wachsen.

Die Naturverbundenheit Pürschels kommt in diesem Bild deutlich zum Ausdruck. In seiner Zeichnung sind die Wasserflächen der Moorlandschaft gut zu erkennen. Auch der typische Pflanzenbewuchs ist gut herausgearbeitet. Im Hintergrund liegen die Berge des Harzes.

Das Bild ist unten rechts mit: "5.X.45" datiert und trägt die Unterschrift: "Meiner Frau zum 10jährigen Hochzeitstag". Unten links im Bild befindet sich das Monogramm, die Jahreszahl: "1945" und die Bezeichnung: "Hochmoor im Oberharz".

Hanns Beatus Pürschel wurde 1899 in Sagan/Schlesien geboren und verstarb 1946 in Wernigerode. Sein Studium absolvierte er von 1921 bis 1922 an der Kunsthochschule Weimar. Im Städel-Museum Frankfurt/M. bildete er sich in den folgenden Jahren weiter. Im Jahre 1927 nahm er an einer ersten Ausstellung in Wernigerode teil. Zu diesem Zeitpunkt war er noch Organist an der Stadtkirche in Friedrichsdorf. Der Umzug nach Wernigerode erfolgte 1936. Kurz nach seiner Heimkehr aus der Kriegsgefangenschaft verstarb er.

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift auf Papier / Zeichnung

Maße:

Höhe: 11,2 cm, Breite: 17,9 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1945
	wer	Hanns-Beatus Pürschel (1899-1946)
	wo	Harz

Schlagworte

- Bleistiftzeichnung
- Grafik
- Harzmalerei
- Hochmoor
- Zeichnung