

	<p>Objekt: Lofoten</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Grafiksammlung</p> <p>Inventarnummer: K 2247</p>
--	---

## Beschreibung

Die Lofoten sind eine Inselgruppe vor der Küste Norwegens, sie liegen nördlich des Polarkreises im Atlantik, vom Festland getrennt durch den Vestfjord. Die stellenweise über 1200 m hohen Berge der Lofoten haben alpinen Charakter und halten allzu starke Wettereinflüsse ab.

Den Hintergrund bilden die hohen Felsen, die eine geradezu majestätische Ausstrahlung haben. Vereinzelt stehen Häuser unterhalb dieser hohen Felswand und in der Nähe des Meeres. Auf dem Meer liegen mehrere Boote. Im Bildvordergrund grasen zwei Ziegen auf einer felsigen Weide.

Das Bild ist unten links mit "Lofoten" und rechts mit: "Hallbauer, (19)42" unterschrieben. Christian Hallbauer wurde 1900 in Wernigerode geboren und verstarb 1954 in Trondheim (Norwegen). Nach dem Notabitur 1918 musste er noch Soldat werden. Seine Studien absolvierte er an der Kunsthochschule Weimar in Malerei und Grafik. Im Jahr 1930 heiratete er Marianne Lichtwald. Im Zeitraum von 1930 bis 1937 unternahm er mehrere Norwegenreisen. Infolge seiner Freundschaft mit Fritz Fleischer, der Jude war, bekam Hallbauer Ausstellungsverbot in Nazideutschland. Hallbauers gingen von Deutschland nach Norwegen (Selbu). Aus der Ehe ging eine Tochter hervor.

## Grunddaten

Material/Technik: Lithographie  
Maße: B: 44,6 cm H: 31,1 cm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1942
	wer	Christian Hallbauer (1900-1954)
	wo	Lofoten

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Norwegen

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Lofoten

## Schlagworte

- Felsen
- Grafik
- Wasser