

 <p>Gleimhaus Halberstadt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Wamberg (Föhn)</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Otto Illies (1881-1959)</p> <p>Inventarnummer: NLI 405</p>
--	--

Beschreibung

Von 1911 bis 1929 hatte Illies ein kleines Haus in Wamberg bei Garmisch-Partenkirchen gemietet, wo er sich regelmäßig, vorzugsweise im Winter, aufhielt. Immer wieder malte er die markante Kirche mit dem runden Zwiebelturm in winterlicher Umgebung. In dem vorliegenden Gemälde erscheint die Schneedecke in warmen Weißtönen, die dunkelgrüne Turmspitze und der braune Zaun suggerieren den Eindruck eines milden Wintertages. Fast den gleichen Ausschnitt wählte Illies für "Kalter Tag" (Privatbesitz), dessen Schneedecke in hellen Blautönen gemalt ist und einen klirrend kalten Wintertag zeigt.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Pappe
Maße: 48 x 39 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1915
	wer	Otto Illies (1881-1959)
	wo	Wamberg (Garmisch-Partenkirchen)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Wamberg (Garmisch-Partenkirchen)

Schlagworte

- Dorf

- Dorfkirche
- Gebirge
- Landschaftsmalerei
- Winter

Literatur

- Lacher, Reimar (Hg) (2009): FARBEN-SCHÖPFUNG. Otto Illies (1881-1959), Yokohama - Hamburg - Wernigerode. Halle