

	<p>Objekt: Feldlandschaft. Verso: Uferpromenade</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Otto Illies (1881-1959)</p> <p>Inventarnummer: NLI 338</p>
--	--

Beschreibung

Hans Delbrück war es nicht vergönnt, sein Talent auszubilden. Nur wenige seiner Werke sind nachweisbar. Im Nachlass von Otto Illies befinden sich vier Ölstudien des Künstlers, unter denen das vorliegende besonders bemerkenswert ist. Auffällig ist die ausgeprägte Flächigkeit, die Asymmetrie und die reduzierte, dabei kontraststarke Farbigkeit. Die nicht sicher zu deutenden Schatten im Vordergrund sind in Form und Farbe geradezu kühn. Verso: Mit wenigen Pinselstrichen und Farben skizziert Delbrück Spaziergänger an einer Uferpromenade. Dabei fließt der braunton des pappenen Bildträger mit in die Bildwirkung ein.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Pappe
Maße: 49,5 x 39,5 cm

Ereignisse

Gemalt wann
wer Hans Joachim Delbrück (1885-1917)
wo

Schlagworte

- Landschaftsmalerei