Objekt:	Frauenakt
Museum:	GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de
Sammlung:	Nachlass Julius Barheine (1897-1976)
Inventarnummer:	NLB 34

Beschreibung

Die Aktdarstellungen, die in Barheines Schaffen zahlreich vorhanden ist, dienen nicht mehr wie in früheren Zeiten der Vorbereitung von Figurenkomositionen. Vielmehr ist der Akt zur eigenständigen künstlerischen Gattung geworden. Die vorliegende Komposition erzeugt ein immenses Spannungsfeld indem einerseits das Inkarnat vor dem fahlen Blau, Blaugrau und Blauweiß sowie der nackte Körper durch die fast frontale Ansicht in aller Deutlichkeit hervortritt, andererseits das Gesicht und der Blick gesenkt sind und die Haltung insbesondere der rechten Hand Kraftlosigkeit zum Ausdruck bringt.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	81 x 60 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	Ab 1977
	wer	Julius Barheine (1897-1976)
	wo	

Schlagworte

- Aktmalerei
- Bildgattung
- Figurenmalerei