

	<p>Object: Waldinterieur</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Nachlass Julius Barheine (1897-1976)</p> <p>Inventory number: NLB 110</p>
--	---

Description

In Barheines Nachlass finden sich einige Waldinterieurs von teilweise stattlichem Format. Sie zeichnen sich durch nichts weniger als durch Gefälligkeit aus. Dunkle Grüntöne dominieren die Komposition, die den Wald als unwegsame Natur darstellt. Bei der Anlage, die oben rechts durch das Astwerk zu erkennen ist, kann es sich nur um das Benediktinerkloster Huysburg handeln. Dass das pittoresk auf dem Höhenzug Huy nördlich von Halberstadt gelegene Anlage nur in der Ecke gerade noch und wie zufällig zu sehen ist, belegt, dass es Barheine nicht darum ging, Sehenswürdigkeit im landläufigen Verständnis darzustellen.

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand
Measurements: 80 x 100 cm

Events

Painted	When	1960-1970s
	Who	Julius Barheine (1897-1976)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Huy

[Relationship
to location]

When

Who

Where **Huysburg**

Keywords

- Buchenwald
- Waldinterieur