

	<p>Objekt: Brunnen mit Kaskade in einem Park bei Petamboeran 27.V.1928</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Weltreise Wilhelm Pramme, Malerei</p> <p>Inventarnummer: K 3032</p>
--	--

Beschreibung

Petamboeran liegt in West Jakarta, der Hauptstadt der Republik Indonesien.

Das Bild zeigt eine Parkanlage mit tropischen Pflanzen und ein stufenförmiges Ensemble aus Stein. Im rechten Bildmittelgrund ist ein flaches Wasserbecken zu sehen. An einem Absatz säumen auf beiden Seiten Tierfiguren auf einem Sockel aus Stein den Weg.

Das Bild ist unten rechts signiert und mit: "Petamboeran, 27.V.1928" datiert.

Wilhelm Pramme wurde 1898 in Halberstadt geboren und verstarb 1965 in Wernigerode. Er absolvierte eine Lehre als Lithograph. Gemeinsam mit seinem engen Freund Walter Gemm (1898 - 1973), einem Maler aus Halberstadt, startete er den Versuch einer Weltreise, die aber abgebrochen wurde. Kurze Zeit später begab er sich allein erneut auf Weltreise. Um sich seinen Lebensunterhalt zu verdienen, malte er auf der gesamten Reise. Dabei lernte er mit Licht und Farbe umzugehen.

Im Jahr 1930 wurde Wernigerode seine Wahlheimat. Er heiratete Elli Schmidt. Eine gemeinsame Reise mit seiner Frau führte ihn 1931 nach Paris und England. Im Jahr 1938 wanderte er über Österreich, Rumänien, Bulgarien nach Istanbul. Die Heirat mit Mimi Bruns, seiner zweiten Frau, fand im Jahr 1951 statt.

Das Heimatmuseum Wernigerode (heute Harzmuseum) erhielt testamentarisch von Pramme die Hälfte seines Nachlasses.

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Leinwand / Malerei

Maße:

Höhe: 24,6 cm, Breite: 31,7 cm

Ereignisse

Gemalt wann 27.05.1928

wer Wilhelm Pramme (1898-1965)

wo Indonesien

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Petamburan

Schlagworte

- Gemälde
- Landschaft
- Palmengewächse
- Park
- Stein
- Tierfigur
- Wasserbecken
- Weltreise von Wilhelm Pramme