

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Stickerei</p> <p>Museum: Städtische Museen Tangermünde<br/>Lange Straße 61<br/>39590 Tangermünde<br/>039322-93260<br/>jubert@tangermuende.de</p> <p>Collection: Handarbeiten</p> <p>Inventory number: V781 D (alt: 2326, 3912)</p> |
|--|---|

## Description

Diese interessante Stickerei gelangte 1933 als Schenkung einer Berliner Familie in das Tangermünder Museum, möglicherweise stammt das Stück ursprünglich aus Tangermünde. Die Stickerei ist in Seide auf Seidengitterstoff gearbeitet, dieser wurde auf Pappe gezogen und deren Rückseite mit einem Stück rosa Seide beklebt.

Ein umlaufendes, aus cremefarbener Seide gesticktes Band, in welchem sich oben und unten der Schriftzug "FÜNF THALER" findet, umrahmt ein zentrales Feld. Dieses wird oben und an beiden Seiten von einem in olivgrauer Seide gestickten Schriftband gerahmt ("5 Thaler Courant Königlich Preuss. Caßen-Anweisung V Thaler Courant").

Das zentrale Feld ist in sechs Zeilen gegliedert, wobei ein mittig platziertes Wappen die obere Zeile wie auch den darüber befindlichen Schriftrahmen unterteilt.

Die obere Zeile ist in Schwarz mit dem Schriftzug "Fünf Thlr. Courant" bestickt. Darunter folgen in Grau: "nach dem Münzfusse von 1764.", dann in Silbergrau eine kaum entzifferbare Zeile: "geltend in allen Zahlungen für voll", darunter in Schwarz: "Haupt-Verwaltung d. St.-Schulden", anschließend in Olivgrau eine weitere, nicht vollständig entzifferbare Zeile ("Roth. ... Beelitz, Beetz ...") und schließlich unten in Schwarz "No. 3458. Lit. C. Brese."

Der Verwendungszweck dieser sehr qualitätvollen Handarbeit ist unbekannt.

## Basic data

|                     |  |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Seidenstickerei (halber und ganzer Kreuzstich) auf Seidengitterstoff |
| Measurements:       | H 10,8 cm, Br. 16 cm   |

## Events

|         |      |           |
|---------|------|-----------|
| Created | When | 1780-1800 |
|         | Who  |           |

Where

## Keywords

- Embroidery
- Money