

	<p>Objekt: Kleinwelt</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, moderne_digital</p> <p>Inventarnummer: MOIIG11589</p>
--	--

## Beschreibung

Aus: "Die Schaffenden", 1. Jahrgang, 1. Mappe

Paul Klee, geboren 1879 in Bern, besucht kurze Zeit die Münchener Akademie. Ein Jahr verbringt er in Rom, lebt dann einige Zeit in der Schweiz, von wo aus gelegentliche Reisen nach Paris unternommen werden. 1906 Übersiedlung nach München. Hier durch Kandinsky bestärkt, beginnt die Entwicklung zu einem selbstständigen expressionistischen Schaffen. Klee ist Lyriker, der mit dem Stift oder der Radiernadel eigene und überraschend ursprüngliche Empfindungslaute niederschreibt. Erlebnisse scheinen auf eine letzte Formel gebracht; zugleich durchschwingt solch kleines Blatt ein heimlicher, fortgesetzt an- und abschwellender Rhythmus, durch den die Dinge aus ihrer Vereinzelung gelöst werden.

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

144 x 97 mm, Blattgröße: 421 x 323 mm

## Ereignisse

Hergestellt

wann

1914

wer

Paul Klee (1879-1940)

wo

## Schlagworte

- Klassische Moderne

## Literatur

- Jahn, Beate (Hrsg.) (1984): Die Schaffenden: eine Auswahl der Jahrgänge I - III und Katalog d. Mappenwerkes. Leipzig, S. 159
- Kornfeld, Eberhard W. (2005): Verzeichnis des graphischen Werkes von Paul Klee. Bern