

	<p>Object: Textblatt aus der Kestnermappe</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Inventory number: MOIIG03767a</p>
--	---

Description

Das Blatt zeigt innerhalb der neuen konstruktivistischen Formwelt Lissitzkys Bemühen, seine Anschauung wie eine Utopie in allen Bereichen des Lebens geltend zu machen. Hier das Beispiel einer avancierten Typografie für die verlegerischen Angaben zur Publikation: DIESE 1. KESTNERMAPPE WURDE IM VERLAGE LUDWIG EY-HANNOVER, VON ECKART V. SYDOW IN / EINER EINMALIGEN AUFLAGE VON 50 NUMERierten / UND VOM KÜNSTLER SIGNIERTEN EXEMPLAREN HERAUS- / GEGEBEN. / DIESE ARBEITEN-PROUN-SIND ENTSTANDEN IN DEN / JAHREN 1919-23, MOSKAU, BERLIN! / DEN DRUCK BESORGTE ROB. LEUNIS U. CHAPMAN G.M.B.H. / HANNOVER, IM FRÜHJAHR 1923. / DIES EXEMPLAR TRÄGT DIE / -J № 37 El Lissitzky
Entstanden im Auftrag der Kestner-Gesellschaft Hannover 1923.

Basic data

Material/Technique:	Lithografie
Measurements:	603 x 436 mm

Events

Created	When	1923
	Who	El Lissitzky (1890-1941)
	Where	Moscow
[Relationship to location]	When	
	Who	

Where Russia

Keywords

- Klassische Moderne
- Lithography