

	Object: Posten, Blatt 3 aus der Mappe "Figurinen"
	Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
	Collection: moderne_digital
	Inventory number: MOIIG03768-3

Description

Diese Mappe entstand als plastische Gestaltung der elektro-mechanischen Schau "Sieg über die Sonne".

Das Blatt zeigt eine senkrechte Konstruktion von übereinandergestellten geometrischen Gebilden. Zu unterst ein senkrechter Balken auf der rechten Seite, links daneben steht ein Dreieck mit einer Spitze auf einer halben Kugel. Über diesem Gebilde baut sich ein Turm von Balken, rechteckigen Flächen, einem schwarzen Dreieck, einem Quader und einer Halbkugel in Form eines Parabolspiegels auf.

Die dominante Figurine mit stark quadratischem Oberkörper in Grau-Blau-Schwarz hat das linke Auge zugekniffen (Rechteck), das rechte offen (Dreieck).

Basic data

Material/Technique:	Lithografie
Measurements:	534 x 455 mm

Events

Created	When	1923
	Who	El Lissitzky (1890-1941)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	

Where Russia

Keywords

- Geometry
- Klassische Moderne
- Lithography

Literature

- Büche, Wolfgang [Hrsg.]; Pohlmann, Albrecht (2003): Katalog zur Ausstellung: Das andere Ich - Porträts 1900-1950. Halle (Saale)
- Nobis, Norbert (Bearb.) (1988): Katalog zur Ausstellung: El Lissitzky-Retrospektive. Halle (Saale)
- Staatliche Galerie Moritzburg Halle (Saale); Hochschule für Grafik und Buchkunst (1982): Katalog zur Ausstellung: El Lissitzky: Maler, Architekt, Typograf, Fotograf. Halle, Leipzig