

[Additional information: <https://st.museum-digital.de/object/15359> vom 2024/05/08]

	<p>Object: Proun 17 N. (Aero Proun Aquarell)</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: moderne_digital</p> <p>Inventory number: MOIIIH00453</p>
--	---

Description

Eine dunkle Ellipse wird durchkreuzt von zwei räumlichen Diagonalen (unten im goldenen Schnitt) von oben rechts kommend und wird wiederholt durch ein ellipsenförmiges Segment unten und durch eine rote Kurvenlinie oben links. Zwei rechte Winkel stoßen im goldenen Schnitt an die obere Bildkante im Hintergrund.

Basic data

Material/Technique:	Bleistift, schwarze Tusche, Feder, Gouache, Aquarell
Measurements:	365 x 484 mm

Events

Painted	When	1920
	Who	El Lissitzky (1890-1941)
	Where	Moscow
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Russia

Keywords

- Geometry
- Klassische Moderne

Literature

- Bast, Gerald (Hrsg.) (2011): Wiener Kinetismus: eine bewegte Moderne; (anlässlich der Ausstellung Dynamik! Kubismus, Futurismus, Kinetismus, Belvedere, Wien, 10. Februar - 5. Juni 2011). Wien, S. 14
- Otto, Almut (Red.) (1999): Das XX. Jahrhundert - ein Jahrhundert Kunst in Deutschland: Altes Museum, Neue Nationalgalerie, Hamburger Bahnhof. Berlin, Nr. 448, S. 488