

	<p>Object: Auf dem Kasernenhof (aus: "Bildermann")</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: moderne_digital</p> <p>Inventory number: MOIIG05606</p>
--	---

Description

In den Jahren seiner Militärzeit im 1. Weltkrieg (ab 1915) hat sich Kirchner mehrfach mit Pferden, Reitern und Soldaten beschäftigt, meist wie auch hier in der Technik der Lithografie. Das vorliegende Blatt wurde in der Zeitschrift "Der Bildermann" publiziert. Es zeigt zwei reitende Kavalleristen hintereinander gestaffelt und im Profil einander zugewand.

Rückseite: Titelblatt von "Der Bildermann".

Basic data

Material/Technique:	Lithographie
Measurements:	275 x 215 mm; Blattgröße 352 x 275 mm

Events

Created	When	1916
	Who	Ernst Ludwig Kirchner (1880-1938)
	Where	

Keywords

- Artiodactyla
- Die Brücke
- Equestrianism

- Graphische Gestaltung
- Horse
- Klassische Moderne
- Type design

Literature

- Dube-Heynig, Annemarie; Dube, Wolf-Dieter (1991): E. L. Kirchner, Das Graphische Werk, 2 Bände. München