

	<p>Objekt: Kristallschale mit Spiegelbild</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Fotografie, moderne_digital, Hans Finsler (1891-1972)</p> <p>Inventarnummer: MOSPhFi00068</p>
--	--

## Beschreibung

Werkgruppe Württembergische Metallwarenfabriken, Geislingen:

Die Werkgruppe umfaßt Aufnahmen von Gebrauchsgegenständen aus Glas und Metall: Vasen, Schalen, Lampen und Bestecke. Insgesamt sind 44 Photographien dokumentiert. Die Negativhüllen sind mit der Signatur 'WMF' gekennzeichnet, durchnummeriert und betitelt. Die zweite Aufnahme der Werkgruppe präsentierte Finsler im Dezember 1928 in der Ausstellung im Roten Turm in Halle, zwei der letzten sind mit '4.5.29' datiert. (Bruno Thuring in: Hans Finsler, Neue Wege der Photographie, Hrsg. im Auftr. der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle von Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel, Leipzig 1991, S. 230)

Zu diesem Foto:

Finsler präsentiert auf dieser Aufnahme eine geschliffene Kristallschale mit symmetrisch floralen Ornamenten. Die im unteren Bildbereich angeschnittene Schale wird durch eine Spiegelung nochmals in Aufsicht abgebildet. Die WMF-Kristallschale setzte Hans Finsler durch den Einsatz eines Spiegels in Szene. Durch den Spiegel ist das Spiel des Lichts im Kristall besonders schön zu sehen. Die Aufnahme ist ähnlich der 'Kristallschale mit Früchten'.

## Grunddaten

Material/Technik:	Silbergelatine
Maße:	100 x 150 mm

## Ereignisse

Aufgenommen wann 1928-1929  
wer Hans Finsler (1891-1972)  
wo

## Schlagworte

- Produktfotografie
- Schale (Gefäß)
- Werbefotografie

## Literatur

- Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel (1991): Hans Finsler, Neue Wege der Photographie. Leipzig, S. 231, Nr. 260