

	<p>Tárgyak: Kungsholm bei Nacht III</p> <p>Intézmény: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Gyűjtemények: Sammlung Fotografie</p> <p>Leltári szám: MOSPhFi00047</p>
--	--

Leírás

Werkgruppe Kungsholm:

"Finsler weilte in der Zeit vom 25.11 bis 3.12.1931 in Göteborg (Personalakte SAH). Er war von der Amerikanerin und zwei Werften - Götawerft und Erikson - beauftragt worden, 'hochklassige Archivbilder' für die Werbung zu erstellen. Gegenstand der erhaltenen Aufnahmen ist fast ausschließlich die 'Kungsholm', das damals 'größte schwedische Passagierschiff'. Sie zeigen Außenaufnahmen des sich im Trockendock befindenden Schiffes - unter ihnen eine ganze Serie von Nachtaufnahmen - und wenige Bilder aus dem Maschinenraum." (Bruno Thüning in: Hans Finsler, Neue Wege der Photographie, Hrsg. im Auftr. der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle von Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel, Leipzig 1991, S. 252)

Zu diesem Foto:

Die Kungsholm tritt mit ihrem hellen Korpus vor dem dunklen Nachthimmel hervor. Im Hintergrund erscheint eine diffuse Lichtquelle.

Alapadatok

Anyag/ Technika: Silbergelatine
Méreték: 160 x 230 mm

Események

Felvétel	mikor	1930-1931
készítése	ki	Hans Finsler (1891-1972)

Kulcsszavak

- Investitionsgüterherstellung
- Produktfotografie
- Präsentationsfotografie
- Werbefotografie
- hajó
- hajógyár
- vízi közlekedés

Szakirodalom

- Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel (1991): Hans Finsler, Neue Wege der Photographie. Leipzig, Nr.387, S.252