

	<p>Об'єкти: Kungsholm mit Kran</p> <p>Музеї: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Зібрання: Sammlung Fotografie</p> <p>Інвентарний номер: MOSPhFi00057</p>
--	--

Опис

Werkgruppe Kungsholm:

"Finsler weilte in der Zeit vom 25.11 bis 3.12.1931 in Göteborg (Personalakte SAH). Er war von der Amerikalinie und zwei Werften - Götawerft und Erikson - beauftragt worden, 'hochklassige Archivbilder' für die Werbung zu erstellen. Gegenstand der erhaltenen Aufnahmen ist fast ausschließlich die 'Kungsholm', das damals 'größte schwedische Passagierschiff'. Sie zeigen Außenaufnahmen des sich im Trockendock befindenden Schiffes - unter ihnen eine ganze Serie von Nachtaufnahmen - und wenige Bilder aus dem Maschinenraum." (Bruno Thüning in: Hans Finsler, Neue Wege der Photographie, Hrsg. im Auftr. der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle von Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel, Leipzig 1991, S. 252)

Zu diesem Foto:

Auf diesem Bild ist im linken Teil ein Kran und rechts die Kungsholm zu sehen, beide in starker Untersicht.

Базові дані

Матеріал/Техніка: Silbergelatine
Розміри: 165 x 230 mm

Події

Зроблено Коли 1931
знімок

Хто Hans Finsler (1891-1972)
Де Гетеборг

Ключові слова

- Investitionsgüterherstellung
- Präsentationsfotografie
- Корабельня
- водний транспорт
- корабель
- рекламна фотографія

Література

- Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel (1991): Hans Finsler, Neue Wege der Photographie. Leipzig, S.162 und S.253 Nr.393