Objekt: Wasserturm, Ausstieg aus
Wendelschacht

Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt Kunstmuseum Moritzburg Halle
(Saale)
Friedemann-Bach-Platz 5
06108 Halle (Saale)
(0345) 21 25 90
kunstmuseummoritzburg@kulturstiftung-st.de

Sammlung: Sammlung Fotografie

Inventarnummer: MOSPhFi00001

Beschreibung

Werkgruppe Magistrat:

"Die Photographien dieser größten Werkgruppe des Nachlasses von Hans Finsler entstanden mehrheitlich im Auftrag einzelner Verwaltungsbereiche des Magistrats der Stadt Halle: Jugend-, Hochbau-, Verkehrs- und Nachrichtenamt. Sie dienten neben Dokumentationszwecken in erster Linie der Selbstdarstellung des städtischen Gemeinwesens in lokalen Publikationen (Bücher, Zeitungen, Zeitschriften, Stadtführer, Ansichtskarten) und bei Ausstellungen wie der Dresdner Hygieneausstellung von 1930. Finslers Leistung würdigte das Verkehrs- und Nachrichtenamt: 'Herr Finsler hat es, wie die zahlreichen Aufnahmen beweisen, die in der Verkehrswerbung der Stadt Halle eine große Rolle spielen, ausgezeichnet verstanden, die Schönheit unserer Stadt dem Auge vorzuführen und den Pulsschlag unserer Wirtschaft in seinen herrlichen Aufnahmen fühlen zu lassen' (Hallische Nachrichten, 2.2.1932)." (Bruno Thüring in: Hans Finsler, Neue Wege der Photographie, Hrsg. im Auftr. der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle von Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel, Leipzig 1991, S. 198)

Zu diesem Foto:

Der Wasserturm Süd, im Jahre 1928 erstmals der Öffentlichkeit zugänglich gemacht, ist noch immer ein Besuchermagnet. Er trägt mit einem Behältervolumen von 2000 m³ und einem Wasserspiegel in 38 Metern Höhe noch immer zur stabilen Trinkwasserversorgung der Stadt Halle bei.

Der Wasserturm Süd gehört zu den Bauten von Stadtbaurat Wilhelm Jost in der südlichen Stadterweiterung von Halle. Er verfügt über eine damals äußerst moderne Konstruktion aus Stahlbeton und Außenwände aus rhythmisch gegliedertem Klinkermauerwerk. Der in den 1920er Jahren neu erbaute hallesche Wasserturm Süd diente Hans Finsler als

Objekt einer ganzen Fotoreihe. Hier sehen wir den Wendelschacht des Wasserturmes, von unten nach oben fotografiert.

Grunddaten

Material/Technik: Silbergelatine Maße: 150 x 100 mm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1929

wer Hans Finsler (1891-1972)

wo Halle (Saale)

Schlagworte

• Architekturfotografie

- Trinkwasserversorgung
- Wasserturm
- Wasserversorgung
- Werbefotografie

Literatur

• Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel (1991): Hans Finsler, Neue Wege der Photographie. Leipzig, S. 209, Nr. 136