

	<p>Objekt: Dame im Park</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Sammlung: Originalausstattung Schloss Wörlitz, Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: I-323</p>
--	---

## Beschreibung

Eine Dame in silbernen Kleid mit einer blauen Stola, wohl Amalie von Sachsen-Eisenach (1655-1695), geb. von Nassau-Diez, sitzt in einer Parklandschaft vor einem Springbrunnen. Ein Afrikaner reicht ihr eine Schale mit roten großen Früchten, die sie mit der rechten ergreift. In der linken hält sie einen kleinen Hund auf dem Schoß. Im Hintergrund sind Terrassenbrüstungen, Zypressen und ein Schlossbau erkennbar. Die Szene wird von hohen Bergen umrahmt.

Bisher galt die Dargestellte als Liselotte von der Pfalz (1652-1722). (KSDW)

## Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand  
Maße: 85,2 x 107,2 cm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1671
	wer	Johann Heinrich Roos (1631-1685)
	wo	Heidelberg
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Liselotte von der Pfalz (1652-1722)
	wo	

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Haus Oranien-Nassau (Familie)

wo

## Schlagworte

- Barock
- Porträt

## Literatur

- Fiedler-Bender, Gisela (1985): Der Tiermaler Johann Heinrich Roos 1631-1685. Kaiserslautern
- Harksen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz). Burg
- Rode, August (1798): Beschreibung des fürstlichen Anhalt-Dessauischen Landhauses und englischen Gartens zu Wörlitz. Dessau 1788 (1798 2. Aufl.)
- Savelsberg, Wolfgang (2012): Henriette Catharina und Albertine Agnes. Eine Schwesternkoalition zur Bewahrung oranischer Interessen. Wiesbaden