Objekt:	Teekanne
Museum:	Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de
Sammlung:	Wedgwood-Sammlung, Kunsthandwerkliche Sammlung
Inventarnummer:	II-387

Beschreibung

Der flache runde Körper der Kanne sitzt auf schmalem Fuß. Der stärker gewölbte Deckel trägt eine Kugel als Griff. Der S-förmig geschwungene Ausguß und der Ohrenhenkel sind in Anlehnung an florale Motive (Akanthusblätter) gebildet, wobei das sich verjüngende Ende jeweils aus einem stärkeren Stamm herauswächst. Das Grunddekor, der weiße Perlstab läuft um den Kannenbauch. Unterhalb des Perlstabes ist die Kanne mit einer Lyra, einer Fackel und einer Flöte, oberhalb mit einem Merkurstab, einem Becken, einem Bogen und einem Köcher verziert. Der Deckel zeigt eine Lyra, eine Flöte und ein Becken.

Grunddaten

Material/Technik:	Black Basalt Ware
Maße:	H. 10,0 cm, Dm. 13,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	Nach 1774
	wer	Wedgwood & Co. Ltd.
	wo	Etruria (England)

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Klassizismus
- Lebensmittel
- Tafelzubehör

Literatur

- Curators Incorporation (Hrsg.) (2000): Josiah Wedgwood. The father of english potters. Osaka
- Harksen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz). Burg
- Weiss, Thomas (Hrsg.) (1995): 1795-1995. Wedgwood. Englische Keramik in Wörlitz. Leipzig