

	<p>Objekt: Reiterbildnis des Don Diego Mexia Felipe de Guzman</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung, Originalausstattung Gotisches Haus Wörlitz</p> <p>Inventarnummer: I-237</p>
--	--

Beschreibung

Das Bild zeigt einen Reiter auf einem trabenden braunen Pferd mit langer Mähne. Der Reiter trägt ein dunkles Gewand mit einem weißen Mühlsteinkragen und einem Barett mit Feder auf dem Kopf. Im Hintergrund ist eine flache Landschaft erkennbar. bei dem Reiter handelt es sich um den spanischen Feldherren, Politiker und Kunstsammler Diego Mexia Felipe de Guzman (1580-1655), der vor allem auf den Kriegsschauplätzen in Flandern wirkte. Seine Kunstsammlung umfasste etwa 1300 Gemälde.

Das Bild ist eine verkleinerte Kopie nach Gaspar de Crayers Original in Kunsthistorischen Museum Wien. (KSDW)

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: 53,0 x 41,8 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1627
	wer	Gaspar de Crayer (1584-1669)
	wo	
Gemalt	wann	1803
	wer	Joseph Kurz (1768-1827)
	wo	Wien

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Spanien

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Flandern

Schlagworte

- Adelsporträt
- Hauspferd
- Porträt

Literatur

- Hartmann, Adolph (1913): Der Wörlitzer Park und seine Kunstschatze. Dessau
- Rode, August (1818): Das Gothische Haus zu Wörlitz, nebst anderen Ergänzungen der Beschreibung des Herzoglichen Landhauses und Gartens zu Wörlitz. Dessau