

	<p>Object: Bildnis des J. F. Bause</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: P3 Bause 1</p>
--	--

## Description

Bause, Johann Friedrich (1738-1814), Kupferstecher in Leipzig

Brustbild nach links, Kopf und Blick nach rechts, in ovalem, oben mit Girlande geschmückten Steinrahmen an Wand; darunter Schrifttafel.

Beschr.: J. Fr. Bause

Bez.: Ant. Graff. pinx. // F. Grögory sculps.

Frontispiz zu: Neue Bibliothek der schönen Wissenschaften und der freyen Künste, 1788

Vorlage: Hüftstück nach links, Kopf fast im Profil nach rechts, um 1780, Privatbesitz Radebeul (Berckenhagen Nr. 55)

Bauses Porträt, gestochen von seinem Schüler Grögory, erschien als Frontispiz der "Neuen Bibliothek der schönen Wissenschaften und der freyen Künste" (Jg. 1788). Graff hat Bause mehrfach gemalt. Das vorliegende Porträt stellt den Freund und Kupferstecher mit Hausmütze und dem Blick zur Seite (eine Bildformel für Inspiration) als Künstler dar.

## Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

200 x 120 mm (Blatt)

## Events

Painted

When 1780

Who Anton Graff (1736-1813)

Where

Printing plate produced	When	1788
	Who	Friedrich Grögory (1760-1788)
	Where	Leipzig
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johann Friedrich Bause (1738-1814)
	Where	

## Keywords

- Age of Enlightenment
- Frontispiece
- Künstlerporträt
- Literarische Öffentlichkeit
- Portraitgrafik