

	<p>Objekt: Kungsholm im Hafen von Göteborg II</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Fotografie, moderne_digital, Hans Finsler (1891-1972)</p> <p>Inventarnummer: MOSPhFi00105</p>
--	--

Beschreibung

Werkgruppe Kungsholm:

"Finsler weilte in der Zeit vom 25.11 bis 3.12.1931 in Göteborg (Personalakte SAH). Er war von der Amerikalinie und zwei Werften - Götawerft und Erikson - beauftragt worden, 'hochklassige Archivbilder' für die Werbung zu erstellen. Gegenstand der erhaltenen Aufnahmen ist fast ausschließlich die 'Kungsholm', das damals 'größte schwedische Passagierschiff'. Sie zeigen Außenaufnahmen des sich im Trockendock befindenden Schiffes - unter ihnen eine ganze Serie von Nachtaufnahmen - und wenige Bilder aus dem Maschinenraum." (Bruno Thüning in: Hans Finsler, Neue Wege der Photographie, Hrsg. im Auftr. der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle von Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel, Leipzig 1991, S. 252)

Zu diesem Foto:

Dieses Foto zeigt die "Kungsholm" achtern von Schleppern gezogen beim Einlaufen in den Hafen von Göteborg. Hans Finsler begab sich für diese Aufnahme auf ein anderes Schiff, welches im Trockendock lag.

Grunddaten

Material/Technik: Silbergelatine
Maße: 230 x 170 mm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1931
	wer	Hans Finsler (1891-1972)
	wo	Göteborg

Schlagworte

- Hafen
- Präsentationsfotografie
- Schiff
- Werbefotografie