

	<p>Objekt: Bildnis des Christian Garve</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Grafiksammlung</p> <p>Inventarnummer: P3 Garve 05</p>
--	---

Beschreibung

Brustbild im Profil nach rechts in oben mit Attributen geschmücktem ovalen Wandausschnitt. Daunter Konsole mit Beschriftung: Garve.

Bez.: Ant. Graff pinx. // Gottschick sc. Schultze direx.

Frontispiz zu: Neue Bibliothek der schönen Wissenschaften und der freyen Künste. 26. Band, erstes Stück, 1802

Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich und Radierung
Maße: 187 x 108 mm (Blatt)

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1802
	wer	Johann Gottfried Dyck (1750-1813)
	wo	Leipzig
Vorlagenerstellung	wann	Ende der 1790er Jahre
	wer	Anton Graff (1736-1813)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1802
	wer	Johann Christian Benjamin Gottschick (1776-1844)
	wo	Dresden
Druckplatte hergestellt	wann	1802

	wer	Christian Gottfried Schultze (1749-1819)
	wo	Dresden
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Christian Garve (1742-1798)
	wo	

Schlagworte

- Aufklärung
- Frontispiz
- Literarische Öffentlichkeit
- Porträtgrafik
- Profilbildnis
- Reproduktionsgrafik

Literatur

- Berckenhagen, Ekhart (1967): Anton Graff. Leben und Werk. Berlin, Nr. 425