

	<p>Object: Bildnis des Karl Wilhelm Ferdinand, Herzog von Braunschweig-Lüneburg-Wolfenbüttel</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Porträtgrafiksammlung Augustin</p> <p>Inventory number: PA3_12-31</p>
--	---

## Description

Hüftstück im Harnisch nach rechts in ovalem Steinrahmen auf Felsstufe stehend. Daneben Herrschaftsinsignien, davor Pflanze.

Umschrift auf Rahmen: Carolus, Guillelmus, Ferdinandus, Dux Brunsvicensis

Bez.: A. Graff pinx. // Cl. Kohl sc. Viennae // zu finden in der Bremerschen Kupferstichhandlung in Braunschweig.

Vorlage: Brustbild nach rechts im Harnisch, um 1778, Stiftung Preußische Schlösser und Gärten (Berckenhagen Nr. 787), weitere Exemplare bekannt

## Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	328 x 229 mm (Blatt)

## Events

Template creation	When	1778
	Who	Anton Graff (1736-1813)
	Where	
Printing plate produced	When	1780
	Who	Clemens Kohl (1754-1807)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Charles William Ferdinand, Duke of Brunswick-Wolfenbüttel (1735-1806)
	Where	

## Keywords

- Age of Enlightenment
- Herrscherbild
- Porträtgrafik
- Seven Years' War

## Literature

- Berckenhagen, Ekhart (1967): Anton Graff. Leben und Werk. Berlin, Nr. 787