

	<p>Objekt: Luise von Anhalt-Dessau</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Sammlung: Plastik-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: II-710</p>
--	---

Beschreibung

Das Brustporträt zeigt die Fürstin Luise von Anhalt-Dessau (1750-1811). Die Arme sind als Ansätze an der Schulter angedeutet, die Brust bildet den unteren, weich modellierten Abschluss. Die Büste ist an antike Büsten angelehnt. Die Dargestellte trägt das wellige Haar gescheitelt. Im Nacken wird es zusammengefaßt. Das Gewand erinnert an eine antike Tunika. Luises Gesichtsausdruck wird durch die eingeritzten Pupillen in den Augen ein wenig lebendig. Ein leichtes Lächeln umspielt die Lippen. Dieser Tonbozetto diente als Vorlage für eine 1789 ausgeführte Marmorversion von Friedrich Wilhelm Eugen Doell. (KSDW)

Grunddaten

Material/Technik: Ton, ungebrannt
Maße: H: 57 cm, B: 54 cm, T: 28 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1768
wer Bartolomeo Cavaceppi (1716-1799)
wo Dessau-Roßlau

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Luise von Brandenburg-Schwedt (1750-1811)
wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Anhalt

Schlagworte

- Porträt

Literatur

- Weiss, Thomas (Hrsg.) (1999): Von der Schönheit weißen Marmors. Bartolomeo Cavaceppi zum 200. Todestag. Mainz