

	<p>Tárgyak: Wamberg</p> <p>Intézmény: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Gyűjtemények: Nachlass Otto Illies (1881-1959)</p> <p>Leltári szám: NLI 012</p>
--	---

Leírás

Illies mietete 1911 bis 1929 in Wamberg bei Garmisch-Partenkirchen ein Bergbauernhaus und hielt sich hier im Winter häufig auf. Die Kirche stellte er aus verschiedenen Richtungen überaus häufig dar. Illies ließ viele seiner auf Maltafeln gemalten Ölstudien unvollendet. Sie sind nicht nach einer im Vorhinein entworfenen Komposition ausgeführt, sondern stets vom Bildzentrum her gemalt. Sind sie auch im herkömmlichen Sinne nicht vollendet, so kommt ihnen doch bildmäßige Wirkung zu.

Alapadatok

Anyag/ Technika: Öl/Maltafel
Méreték: 39 x 49 cm

Események

Festmény készítése	mikor	1914
	ki	Otto Illies (1881-1959)
	hol	Garmisch-Partenkirchen
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Wamberg (Garmisch-Partenkirchen)
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Alpok

Kulcsszavak

- festmény
- tájkép
- tél

Szakirodalom

- Lacher, Reimar (Hg) (2009): FARBEN-SCHÖPFUNG. Otto Illies (1881-1959), Yokohama - Hamburg - Wernigerode. Halle