

	<p>Objekt: Bildnis des Johann Christoph Adelung</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Grafiksammlung</p> <p>Inventarnummer: P3 Adelung 2</p>
--	---

Beschreibung

Adelung, Johann Christoph (1732-1806), Sprachforscher, Bibliothekar, Publizist in Erfurt und Dresden.

P3 Adelung 2 Bolt

Brustbild nach rechts, Blick seitwärts, Hintergrund punktiert, im Achteck, darunter der Namen.

Bez.: n. Graf v. F. Bolt. // Zwickau b. d. Gebr. Schumann

Teil von "Bildnisse der berühmtesten Menschen aller Völker und Zeiten. Supplementband zu jedem biographischen Wörterbuch, besonders zum Conversations-Lexikon" (35 Hefte mit 420 Bildnissen, Zwickau 1818-1832)

Vorlage: Brustbild nach links, wohl um 1780, verschollen (Berckenhagen Nr. 2)

Zahlreiche Bildnisse in dem weit verbreiteten Porträtwerk "Bildnisse der berühmtesten Menschen aller Völker und Zeiten. Supplementband zu jedem biographischen Wörterbuch, besonders zum Conversations-Lexikon" (35 Hefte mit 420 Bildnissen, Zwickau 1818-1832) folgen den Porträts Graffs bzw. Reproduktionsstichen nach Graff, so auch das Bildnis des Bibliothekars und Sprachforschers Adelung.

Grunddaten

Material/Technik:

Punktiermanier

Maße:

245 x 200 mm (Blatt)

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1820
	wer	Gebrüder Schumann (Verlag)
	wo	Zwickau
Vorlagenerstellung	wann	1790
	wer	Anton Graff (1736-1813)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1820
	wer	Johann Friedrich Bolt (1769-1836)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johann Christoph Adelung (1732-1806)
	wo	

Schlagworte

- Bibliothek
- Gelehrter
- Literarische Öffentlichkeit
- Porträtgrafik

Literatur

- Berckenhagen, Ekhart (1967): Anton Graff. Leben und Werk. Berlin, Nr. 3-5