

	<p>Object: Bildnis des Johann Christoph Adelung</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: P3 Adelung 2</p>
--	---

Description

Adelung, Johann Christoph (1732-1806), Sprachforscher, Bibliothekar, Publizist in Erfurt und Dresden.

P3 Adelung 2 Bolt

Brustbild nach rechts, Blick seitwärts, Hintergrund punktiert, im Achteck, darunter der Namen.

Bez.: n. Graf v. F. Bolt. // Zwickau b. d. Gebr. Schumann

Teil von "Bildnisse der berühmtesten Menschen aller Völker und Zeiten. Supplementband zu jedem biographischen Wörterbuch, besonders zum Conversations-Lexikon" (35 Hefte mit 420 Bildnissen, Zwickau 1818-1832)

Vorlage: Brustbild nach links, wohl um 1780, verschollen (Berckenhagen Nr. 2)

Zahlreiche Bildnisse in dem weit verbreiteten Porträtwerk "Bildnisse der berühmtesten Menschen aller Völker und Zeiten. Supplementband zu jedem biographischen Wörterbuch, besonders zum Conversations-Lexikon" (35 Hefte mit 420 Bildnissen, Zwickau 1818-1832) folgen den Porträts Graffs bzw. Reproduktionsstichen nach Graff, so auch das Bildnis des Bibliothekars und Sprachforschers Adelung.

Basic data

Material/Technique:

Punktiermanier

Measurements:

245 x 200 mm (Blatt)

Events

Published	When	1820
	Who	Gebrüder Schumann (Verlag)
	Where	Zwickau
Template creation	When	1790
	Who	Anton Graff (1736-1813)
	Where	
Printing plate produced	When	1820
	Who	Johann Friedrich Bolt (1769-1836)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johann Christoph Adelung (1732-1806)
	Where	

Keywords

- Erudite
- Library
- Literarische Öffentlichkeit
- Porträtgrafik

Literature

- Berckenhagen, Ekhart (1967): Anton Graff. Leben und Werk. Berlin, Nr. 3-5