

	<p>Object: Bildnis des Grafen von Loeben</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: P3 Loeben 1</p>
--	---

## Description

Loeben, Otto Ferdinand Graf von (1741-1804), sächsischer Staatsmann.

Brustbild nach rechts in ovalem Rahmen.

Beschr.: Graf von Loeben, / Chur Saechsicher Cabinets- und Staats-Minister.

Bez.: Anton Graff pinx. 1786 [recte 1783]// A. Brückner sculps.

Vorlage: Brustbild nach rechts, 1783, Galerie Alte Meister Dresden, (Berckenhagen Nr. 890)

Der gebürtige Leipziger Friedrich August Brückner (1785-1854) lernte Kupferstechen bei Johann Friedrich Bause sowie Porträtmalerei bei Anton Graff. Als Graffs Porträt des Kursächsischen Ministers Graf von Loeben entstand, war der Stecher gerade erst geboren. Der Kupferstich im repräsentativen Format mit schlichter Einfassung dürfte kurz vor dem Tod des Dargestellten, um 1800/1805, entstanden sein.

## Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	407 x 282 mm (Blatt)

## Events

Template creation	When	1783
	Who	Anton Graff (1736-1813)
	Where	

Printing plate produced	When	1805
	Who	Friedrich August Brückner (1785-1854)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Otto Ferdinand von Loeben (1741-1804)
	Where	

## Keywords

- Adelsporträt
- Age of Enlightenment
- Porträtgrafik
- Reproduktionsgrafik

## Literature

- Berckenhagen, Ekhart (1967): Anton Graff. Leben und Werk. Berlin, Nr. 890