

	<p>Object: Bildnis des Johann Georg Sulzer</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafksammlung</p> <p>Inventory number: P3 Sulzer 4</p>
--	--

Description

Sulzer, Johann Georg (1720-1779), Direktor der Ritterakademie Berlin, einflussreichster Ästhetiker der Aufklärung in Deutschland, Graffs Schwiegervater.

Brustbild fast im Profil nach rechts ohne Hintergrund.
Bez.: A. Graff fec.

Vorlage: Brustbild fast im Profil nach links, Gleimhaus Halberstadt (Berckenhagen Nr. 1344)

Nur drei eigenhändige Radierungen Graffs sind bekannt: ein Selbstporträt, die Darstellung eines jungen Frankfurter Kaufmanns Basse sowie die vorliegende Radierung nach dem Profilbildnis Sulzers. Dass gerade dieses Brustbild Sulzers, das auch auf Graffs Familienbildnis (Winterthur) sowie im Entwurf zu dem Selbstporträt in ganzer Figur im Museum der bildenden Künste Leipzig (Berckenhagen Nr. 538 f.) als Bild im Bild erscheint, kann gewiss als Indiz für eine besondere persönliche und vielleicht auch künstlerische Nähe verstanden werden und belegt die Bedeutung gerade dieses Porträts.

Basic data

Material/Technique: Radierung
Measurements: 299 x 218 mm (Blatt)

Events

Template creation	When	
	Who	Anton Graff (1736-1813)

	Where	
Printing plate produced	When	1774
	Who	Anton Graff (1736-1813)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johann Georg Sulzer (1720-1779)
	Where	

Keywords

- Porträtgrafik

Literature

- Berckenhagen, Ekhart (1967): Anton Graff. Leben und Werk. Berlin, Nr. 1344