

 <p data-bbox="304 678 619 698">Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Objekt:</b> Stoff diagonal gefaltet vor hell</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung Fotografie, moderne_digital, Hans Finsler (1891-1972)</p> <p><b>Inventarnummer:</b> MOSPhFi00785</p>
--	--

## Beschreibung

Werkgruppe Vereinigte Werkstätten Düsseldorf und München:

"Die Werkgruppe umfaßt vor allem Aufnahmen von Stoffen, aber auch von Teppichen, Möbeln, Lampen und Toilettenutensilien. Insgesamt sind 147 Photographien dokumentiert. Sie entstanden zwischen Frühjahr 1928 und Juli 1929 in sieben datierten Gruppen. Die Negativhüllen sind mit der Signatur 'VW' gekennzeichnet und mehrheitlich betitelt, jedoch nicht numeriert. Viele der Aufnahmen wurden in der Zeitschrift 'Deutsche Kunst und Dekoration' reproduziert." (Bruno Thüring in: Hans Finsler, Neue Wege der Photographie, Hrsg. im Auftr. der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle von Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel, Leipzig 1991, S. 223)

Zu diesem Foto:

Häufig inszenierte Hans Finsler Stoffe diagonal durch den Bildausschnitt laufend, diesmal mit einem hellen Hintergrund.

## Grunddaten

Material/Technik: Silbergelatine  
Maße: 101 x 150 mm

## Ereignisse

Aufgenommen wann November 1928-Dezember 1928  
wer Hans Finsler (1891-1972)

## Schlagworte

- Objektfotografie
- Textilie
- Werbefotografie

## Literatur

- Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel (1991): Hans Finsler, Neue Wege der Photographie. Leipzig, Nr. 248, S. 229