

	<p>Objekt: Schlafzimmer, hoher Spiegel</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Fotografie, moderne_digital, Hans Finsler (1891-1972)</p> <p>Inventarnummer: MOSPhFi00730</p>
--	---

## Beschreibung

Werkgruppe Deutsche Werkstätten, Hellerau.

"Die Werkgruppe umfaßt ausschließlich Photographien von Möbeln. Insgesamt sind 37 Aufnahmen dokumentiert. Die Negativhüllen sind mehrheitlich numeriert, betitelt und mit der Signatur 'DW' gekennzeichnet. Ein Teil der Photographien wurde 1929 in der Julinummer (Nr. 10) der Zeitschrift 'Deutsche Kunst und Dekoration' (S. 252-264) reproduziert. Sie gehören zu einem einmaligen, wohl im ersten Halbjahr 1929 erledigten Auftrag." (Bruno Thüring in: Hans Finsler, Neue Wege der Photographie, Hrsg. im Auftr. der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle von Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel, Leipzig 1991, S. 234)

Zu diesem Foto:

In der Ecke eines Raumes steht ein Spiegeltisch in modernem Design. Davor steht ein schlichter gepolsterter Hocker. In dem Spiegel des Spiegeltisches spiegelt sich ein anderer Tisch, auf dem ein weiterer Spiegel steht.

## Grunddaten

Material/Technik: Silbergelatine  
Maße: 134 x 97 mm

## Ereignisse

Aufgenommen wann Vor Juli 1929

wer Hans Finsler (1891-1972)  
wo Dresden-Hellerau

## Schlagworte

- Hocker
- Objektfotografie
- Spiegel
- Werbefotografie

## Literatur

- Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel (1991): Hans Finsler, Neue Wege der Photographie. Leipzig, Nr. 285, S. 234 f.