

	<p>Object: Haargarnteppich mit Kakteenständer</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Sammlung Fotografie</p> <p>Inventory number: MOSPhFi00699</p>
--	--

Description

Werkgruppe Vereinigte Werkstätten Düsseldorf und München:

"Die Werkgruppe umfaßt vor allem Aufnahmen von Stoffen, aber auch von Teppichen, Möbeln, Lampen und Toilettenutensilien. Insgesamt sind 147 Photographien dokumentiert. Sie entstanden zwischen Frühjahr 1928 und Juli 1929 in sieben datierten Gruppen. Die Negativhüllen sind mit der Signatur 'VW' gekennzeichnet und mehrheitlich betitelt, jedoch nicht numeriert. Viele der Aufnahmen wurden in der Zeitschrift 'Deutsche Kunst und Dekoration' reproduziert." (Bruno Thüring in: Hans Finsler, Neue Wege der Photographie, Hrsg. im Auftr. der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle von Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel, Leipzig 1991, S. 223)

Zu diesem Foto:

Eine sehr interessante Aufnahme von Hans Finsler, in der er das eigentliche Objekt (den Teppich) eher in den Hintergrund der Bildkomposition stellt und durch den Blumenständer mit Kakteen akzentuiert.

Basic data

Material/Technique: Silbergelatine
Measurements: 100 x 150 mm

Events

Image taken When June 11, 1928

Who Hans Finsler (1891-1972)
Where

Keywords

- Advertising photography
- Cactaceae
- Carpet
- Objektfotografie

Literature

- Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel (1991): Hans Finsler, Neue Wege der Photographie. Leipzig, Nr. 233, S. 226