

	<p>Objekt: Mieder</p> <p>Museum: Kreismuseum Osterburg Breite Straße 46 39606 Hansestadt Osterburg (0 39 37) 8 37 30 museum-osterburg@gmx.de</p> <p>Sammlung: Historische Bekleidung</p> <p>Inventarnummer: II 9834</p>
--	---

Beschreibung

Die Hauptteile dieses Mieders wurden aus schwarzem Seidensamt gefertigt, die seitlichen Einsätze bestehen aus schwarzem Kunstseidensamt, das Futter aus rohweißer Baumwolle in Köperbindung, die seitlichen Einsätze sind ungefütert.

Das Mieder hat einen Besatz aus aufgenähten Schnüren mit facettierten Glasperlen.

Vorderkanten und Rücken sind mit Stangen gestieft. Der Verschluss erfolgt vorn mit je zehn Haken und Ösen. Der Untertritt besteht aus Wollkrepp.

Das Stück ist insgesamt als unprofessionelle, aus Resten zusammengenähte Handarbeit anzusprechen. Es stammt der Überlieferung nach aus dem Besitz der 1881 in Klein Schwechten geborenen Emmi Marie Elisabeth Drebenstedt, welche als verehelichte Heller ab 1903 in Perleberg, ab 1924/26 in Osterburg lebte.

Grunddaten

Material/Technik:	Seidensamt, Kunstseidensamt, Baumwolle, Wolle, Glas
Maße:	Vorderkanten 27 cm, hinten Mitte 19 cm, Taille 93 cm,

Ereignisse

Wurde genutzt	wann	1880-1890er Jahre
	wer	
	wo	Klein Schwechten

Schlagworte

- Damenkleidung