Objekt:	Linoleum
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Sammlung:	Sammlung Fotografie, moderne_digital, Hans Finsler (1891-1972)
Inventarnummer:	MOSPhFi00570

Beschreibung

Die Fotografie von Hans Finsler zeigt eine Arbeit für den Auftraggeber Deutsche Linoleumwerke, Delmenhorst.
"Finslers Arbeit für diesen Auftraggeber ist nur durch [diese] eine einzelne Vergrößerung dokumentiert."
[Finsler präsentiert auf dieser Aufnahme das ausgelegte Linoleum mit einer Wölbung.]
Durch die Wölbung soll die typische Steifheit und gleichzeitig die perspektivische Veränderung des Musters gezeigt werden, ein Muster, das der Tendenz zur Geometrisierung selbst der Bodenfläche in dieser Epoche entspricht."
(Bruno Thüring in: Hans Finsler, Neue Wege der Photographie, Hrsg. im Auftr. der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle von Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel, Leipzig 1991, S. 243)

Grunddaten

Material/Technik:	Silbergelatine
Maße:	243 x 180 mm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	Nach 1927
	wer	Hans Finsler (1891-1972)
	wo	

Schlagworte

- Linoleum
- Objektfotografie
- Werbefotografie

Literatur

- Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel (1991): Hans Finsler, Neue Wege der Photographie. Leipzig, Nr.334, S.243