

	<p>Objekt: Reklameaufnahme</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: moderne_digital, Sammlung Fotografie, Hans Finsler (1891-1972)</p> <p>Inventarnummer: MOSPhFi00569</p>
--	---

Beschreibung

Die Tätigkeit Hans Finslers für die Deutsche Schmuckindustrie, Pforzheim ist lediglich durch diese eine Aufnahme mit dem Titel "Reklameaufnahme" belegt. Auf Grund der Montierung des Abzuges ist eine Entstehungszeit der Aufnahme nach 1929 anzunehmen. (Vgl. Bruno Thüning in: Hans Finsler, Neue Wege der Photographie, Hrsg. im Auftr. der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle von Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel, Leipzig 1991, S. 243)

Das Schmuckstück, ein Armband, wird auf einem netzartigen Untergrund in Szene gesetzt. Das Armband, welches diagonal die obere Bildfläche schneidet, ist als Kontrapunkt zu dem angeschnittenen Frauenprofil (rechts unten) spannungsvoll im Bildraum angeordnet.

Grunddaten

Material/Technik: Silbergelatine
Maße: 157 x 233 mm

Ereignisse

Aufgenommen wann Nach Juli 1929
wer Hans Finsler (1891-1972)
wo

Schlagworte

- Objektfotografie
- Schmuck
- Werbefotografie

Literatur

- Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel (1991): Hans Finsler, Neue Wege der Photographie. Leipzig, Nr.336, S.243