Objekt:	Bildnis des Gottlieb Wilhelm Rabener
Museum:	GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de
Sammlung:	Grafiksammlung
Inventarnummer:	P3 Rabener 07

Beschreibung

Rabener, Gottlieb Wilhelm (1714-1771), Steuerbeamter und Satiriker in Dresden.

Brustbild nach rechts im Oval.
Beschr.: G. W. Rabener.
Handschr. bez.: Hpfenninger sc. 1789
Teil von: Leonard Meister: Charakteristik deutscher Dichter, nach der Zeitordnung gereyhet, mit Bildnissen von Heinrich Pfenninger. 2. Bd., Zürich 1787, vor S. 141

Vorlage: Knappes Hüftbild nach rechts, eine Hand in der Weste, wohl 1767, drei eigenhändige Exemplare Graffs bekannt, u. a. Kunstmuseum Winterthur und Stiftung Weimarer Klassik (Berckenhagen Nr. 1105 ff.)

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung
Maße:	210 x 128 mm (Blatt)

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1767
	wer	Anton Graff (1736-1813)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1789
	wer	Heinrich Pfenninger (1749-1815)

	wo	Zürich
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gottlieb Wilhelm Rabener (1714-1771)
	wo	

Schlagworte

- Aufklärung
- Bildnisvitenbuch
- Dichterporträt
- Literarische Öffentlichkeit
- Porträtgrafik
- Reproduktionsgrafik

Literatur

- Berckenhagen, Ekhart (1967): Anton Graff. Leben und Werk. Berlin, Nr. 1105 ff.