

	<p>Object: Bildnis des Gottlieb Wilhelm Rabener</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: P3 Rabener 07</p>
--	--

Description

Rabener, Gottlieb Wilhelm (1714-1771), Steuerbeamter und Satiriker in Dresden.

Brustbild nach rechts im Oval.

Beschr.: G. W. Rabener.

Handschr. bez.: Hpfenninger sc. 1789

Teil von: Leonard Meister: Charakteristik deutscher Dichter, nach der Zeitordnung gereyhet, mit Bildnissen von Heinrich Pfenninger. 2. Bd., Zürich 1787, vor S. 141

Vorlage: Knappes Hüftbild nach rechts, eine Hand in der Weste, wohl 1767, drei eigenhändige Exemplare Graffs bekannt, u. a. Kunstmuseum Winterthur und Stiftung Weimarer Klassik (Berckenhagen Nr. 1105 ff.)

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

210 x 128 mm (Blatt)

Events

Template creation

When 1767

Who Anton Graff (1736-1813)

Where

Printing plate produced

When 1789

	Who	Heinrich Pfenninger (1749-1815)
	Where	Zürich
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Gottlieb Rabener (1714-1771)
	Where	

Keywords

- Age of Enlightenment
- Bildnisvitenbuch
- Dichterporträt
- Literarische Öffentlichkeit
- Porträtgrafik
- Reproduktionsgrafik

Literature

- Berckenhagen, Ekhart (1967): Anton Graff. Leben und Werk. Berlin, Nr. 1105 ff.