[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/16385 vom 2024/06/19]

Object:	Bildnis des Gottlieb Wilhelm Rabener
Museum:	GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de
Collection:	Grafiksammlung
Inventory number:	P3 Rabener 07

Description

Rabener, Gottlieb Wilhelm (1714-1771), Steuerbeamter und Satiriker in Dresden.

Brustbild nach rechts im Oval.
Beschr.: G. W. Rabener.
Handschr. bez.: Hpfenninger sc. 1789
Teil von: Leonard Meister: Charakteristik deutscher Dichter, nach der Zeitordnung gereyhet, mit Bildnissen von Heinrich Pfenninger. 2. Bd., Zürich 1787, vor S. 141

Vorlage: Knappes Hüftbild nach rechts, eine Hand in der Weste, wohl 1767, drei eigenhändige Exemplare Graffs bekannt, u. a. Kunstmuseum Winterthur und Stiftung Weimarer Klassik (Berckenhagen Nr. 1105 ff.)

Basic data

Material/Technique:	Radierung
Measurements:	210 x 128 mm (Blatt)

Events

Template creation	When	1767
	Who	Anton Graff (1736-1813)
	Where	
Printing plate produced	When	1789

	Who	Heinrich Pfenninger (1749-1815)
	Where	Zürich
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Gottlieb Rabener (1714-1771)
	Where	

Keywords

- Age of Enlightenment
- Bildnisvitenbuch
- Dichterporträt
- Literarische Öffentlichkeit
- Porträtgrafik
- Reproduktionsgrafik

Literature

- Berckenhagen, Ekhart (1967): Anton Graff. Leben und Werk. Berlin, Nr. 1105 ff.