

	<p>Objekt: Bildnis des Georg Joachim Zollikofer</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Grafiksammlung</p> <p>Inventarnummer: P3 Zollikofer 2</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Zollikofer, Georg Joachim (1730-1788), Prediger der reformierten Kirche in Leipzig und theologischer Schriftsteller.

P3 Zollikofer 2

Brustbild nach links im Achteck.

Beschr.: G. I. Zollikofer.

Bez.: A. Graff pinx. // C. T. Riedel sculp. // Zwickau, b. d. Gebr. Schumann.

Teil der Serie: Bildnisse der berühmtesten Menschen aller Völker und Zeiten.

Supplementband zu jedem biographischen Wörterbuch, besonders zum Conversations-Lexikon. 35 Hefte mit 420 Bildnissen, Zwickau 1818-1832

Vorlage: Brustbild nach links im Talar mit Beffchen, entstanden 1773 im Auftrag Reichs, Kustodie der Universität Leipzig (Berckenhagen Nr. 1473)

Grunddaten

Material/Technik:

Punktiermanier

Maße:

272 x 221 mm (Blatt)

Ereignisse

Vorlagenerstellung wann 1773

wer Anton Graff (1736-1813)

wo

Druckplatte wann 1825

hergestellt

	wer	Karl Traugott Riedel (1769-1832)
	wo	Zwickau
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Georg Joachim Zollikofer (1730-1788)
	wo	

Schlagworte

- Aufklärung
- Literaturgeschichte
- Pastorenporträt
- Porträtgrafik
- Reproduktionsgrafik

Literatur

- Berckenhagen, Ekhart (1967): Anton Graff. Leben und Werk. Berlin, Nr. 1424