

	<p>Object: Besteckgriffe</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Sammlung Fotografie, moderne_digital, Hans Finsler (1891-1972)</p> <p>Inventory number: MOSPhFi00460</p>
--	---

Description

Werkgruppe Württembergische Metallwarenfabriken, Geislingen:

"Die Werkgruppe umfaßt Aufnahmen von Gebrauchsgegenständen aus Glas und Metall: Vasen, Schalen, Lampen und Bestecke. Insgesamt sind 44 Photographien dokumentiert. Die Negativhüllen sind mit der Signatur 'WMF' gekennzeichnet, durchnummeriert und betitelt. Die zweite [diese] Aufnahme der Werkgruppe präsentierte Finsler im Dezember 1928 in der Ausstellung im Roten Turm [in Halle], zwei der letzten sind mit "4.5.29" datiert." (Bruno Thüning in: Hans Finsler, Neue Wege der Photographie, Hrsg. im Auftr. der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle von Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel, Leipzig 1991, S. 230)

Zu diesem Foto:

Indem Hans Finsler nur diesen Ausschnitt mit den gleichmäßig zueinander liegenden Griffen fotografierte hat, erreicht er eine strenge geometrische Aufteilung des Bildes, wobei die Verschiedenartigkeit der Besteckgriffe betont wird.

Basic data

Material/Technique:	Silbergelatine
Measurements:	181 x 217 mm

Events

Image taken	When	1928-1929
-------------	------	-----------

	Who	Hans Finsler (1891-1972)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Württembergische Metallwarenfabrik
	Where	

Keywords

- Advertising photography
- Cutlery
- Fork
- Knife
- Objektfotografie
- Spoon

Literature

- Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel (1991): Hans Finsler, Neue Wege der Photographie. Leipzig, Nr. 277; S. 233