Objekt:	Ruhende Kinder
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Sammlung:	moderne_digital, Sammlung Fotografie, Hans Finsler (1891-1972)
Inventarnummer:	MOSPhFi00394

Beschreibung

Die Aufnahme aus der Werkgruppe "Werbewerkstatt (Magistrat)" zeigt Kinder in Sommerbekleidung auf einfachen Liegen ruhend.
Die Fotografie entstand im Kontext der Broschüre "Schulkinder und Jugendliche" des Städtischen Jugendamtes Halle, 1930 (Vgl. Bruno Thüring in: Hans Finsler, Neue Wege der Photographie, Hrsg. im Auftr. der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle von Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel, Leipzig 1991, S. 197, 63).
Hans Finsler merkt zu dieser Aufnahme an: "Viele Dinge einer fotografischen Aufnahme sind uns bekannt. Wir vermögen daher sichtbare Teile zum unsichtbaren Ganzen zu ergänzen.
Die Überschneidung erweitert die Beschränkung des fotografischen Raums. Sie schafft eine Kontinuität des Dargestellten. Die Zahl der Kinder kann wesentlich größer sein, als sie hier dargestellt ist. Eine begrenzte Zahl wird unbegrenzt."
(Finsler, Hans: Mein Weg zur Fotografie, Zürich 1971, Nr.11)

Grunddaten

Material/Technik:	Silbergelatine
Maße:	260 x 180 mm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	Vor Juli 1929
	wer	Hans Finsler (1891-1972)

wo	Halle (Saale)

Schlagworte

- Kind
- Liegemöbel
- Werbefotografie

Literatur

- Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel (1991): Hans Finsler, Neue Wege der Photographie. Leipzig, Nr.65, S.197