

	<p>Object: Ruhende Kinder</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Sammlung Fotografie</p> <p>Inventory number: MOSPhFi00394</p>
--	---

Description

Die Aufnahme aus der Werkgruppe "Werbewerkstatt (Magistrat)" zeigt Kinder in Sommerbekleidung auf einfachen Liegen ruhend.

Die Fotografie entstand im Kontext der Broschüre "Schulkinder und Jugendliche" des Städtischen Jugendamtes Halle, 1930 (Vgl. Bruno Thüning in: Hans Finsler, Neue Wege der Photographie, Hrsg. im Auftr. der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle von Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel, Leipzig 1991, S. 197, 63).

Hans Finsler merkt zu dieser Aufnahme an: "Viele Dinge einer fotografischen Aufnahme sind uns bekannt. Wir vermögen daher sichtbare Teile zum unsichtbaren Ganzen zu ergänzen.

Die Überschneidung erweitert die Beschränkung des fotografischen Raums. Sie schafft eine Kontinuität des Dargestellten. Die Zahl der Kinder kann wesentlich größer sein, als sie hier dargestellt ist. Eine begrenzte Zahl wird unbegrenzt."

(Finsler, Hans: Mein Weg zur Fotografie, Zürich 1971, Nr.11)

Basic data

Material/Technique:	Silbergelatine
Measurements:	260 x 180 mm

Events

Image taken	When	Before July 1929
	Who	Hans Finsler (1891-1972)
	Where	Halle (Saale)

Keywords

- Advertising photography
- Child
- Liegemöbel

Literature

- Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel (1991): Hans Finsler, Neue Wege der Photographie. Leipzig, Nr.65, S.197