

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Prinz Johann von Anhalt</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: M 03/2002</p> |
|--|---|

Description

In detaillierter Feinmalerei ausgeführtes Kniestück des Prinzen Johann von Anhalt (1504-1551) in vollem Harnsich. Der Jüngling ist nach links gewandt, auf dem Kopf trägt er ein rotes Barett. Die rechte Hand ist auf die Hüfte gestützt, die Linke auf dem Schwert ruhend. Er trägt einen vollen Riefelharnisch mit großen Brechrändern an den Schultern, um den Hals eine goldene Kette mit juwelenbesetztem Anhänger. An der linken Seite ist ein großes Schwert zur Anderthalbhand, am Gürtel ein Dolch sichtbar. Über dem Kopf des Prinzen die maßwerkgerahmte Aufschrift: EFFIGIES ILLVSTRIS / ADVLESCETIS DO/MINI IOHANNIS // PRINCIPIIS IN ANHALT/ ANO AETATIS EIVS / SEIDECIMO 1520.

Original des Bildes von Lucas Cranach bis 1918 im Gotischen Haus in Wörlitz, ab 1958 in Schloss Grunewald, Berlin.

Leihgabe des Landes Sachsen-Anhalt (KSDW)

Basic data

| | |
|---------------------|----------------|
| Material/Technique: | Öl auf Eiche |
| Measurements: | 67,4 x 49,6 cm |

Events

| | | |
|-------------------|-------|-------------------------------------|
| Template creation | When | 1520 |
| | Who | Lucas Cranach the Elder (1472-1553) |
| | Where | Wittenberg |
| Painted | When | 1824 |
| | Who | Heinrich Olivier (1783-1848) |

| | | |
|-------------------------|-------|---|
| | Where | Wörlitz |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | John V, Prince of Anhalt-Zerbst (1504-1551) |
| | Where | |

Keywords

- Body armor
- Portrait
- Reformation