

	<p>Object: Bildnis des August Gottlieb Meißner</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: P3 Meissner 3</p>
--	---

Description

Meißner, August Gottlieb (1753-1807), Publizist, Pädagoge in Leipzig, Prag und Fulda.

Brustbild nach rechts hinter ovaler Wandöffnung, darunter Schrifttafel.

Beschr.: A. G. Meissner.

Bez.: A. Graff pinx. // Schreyer sc.

Frontispiz zu: Neue Bibliothek der schönen Wissenschaften und der freyen Künste, 1792, 48. Bd.

Vorlage: Brustbild nach rechts, 1779, zuletzt Privatbesitz Winterthur, ursprünglich im Besitz des Johann Gottlob von Quandt (Berckenhagen Nr. 990)

Der frühverstorbene Dresdner Zeichner und Kupferstecher Johann Friedrich Moritz Schreyer (1768-1795) war ein Schüler Christian Gottfried Schulzes. Vermutlich handelt es sich bei dem vorliegenden Stich, der nicht die Angabe "Schulze direx." trägt, nicht um ein Werk, bei dem sich Schulze nur den Namen eines Schülers geliehen hat, sondern um eine eigenhändige Arbeit Schreyers.

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

235 x 160 mm (Blatt)

Events

Template creation	When	1779
	Who	Anton Graff (1736-1813)
Printing plate produced	Where	
	When	1790
Was depicted (Actor)	Who	Johann Friedrich Moritz Schreyer (1768-1795)
	Where	
	When	
	Who	August Gottlieb Meißner (1753-1807)
	Where	

Keywords

- Age of Enlightenment
- Frontispiece
- Gelehrtenporträt
- Literarische Öffentlichkeit
- Pedagogy
- Porträtgrafik

Literature

- Berckenhagen, Ekhart (1967): Anton Graff. Leben und Werk. Berlin, Nr. 990