:القطع	Bildnis des Christian Ludwig von Hagedorn
:المتاحف	GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de
: المجموعات	Grafiksammlung
:رقم الارشفة	Leihgabe Hlgh 04

## وصف

Hagedorn, Christian Ludwig v. (1712-1780), Staatsmann und Ästhetiker in Dresden, Generaldirektor der Dresdner und der Leipziger Kunstakademien.

Kupferstich von Johann Friedrich Bause, 1774

26,7 x 19,6 cm (Plattenmaß)

Leihgabe Antiquariat Harlinghausen, Osnabrück, für die Ausstellung "Anton Graff (1736-1812). Meisterporträts der Aufklärung - Original, Kopie, Druck"

Brustbild nach rechts, in ovalem, oben mit Girlande geschmückten Rahmen auf Sockel mit Schrifttafel an Wand.

Beschr.: Christian Ludwig v. Hagedorf

Bez.: Ant. Graff pinx. // J. F. Bause sculps. Lips. 1774. // zu finden in Leipzig bey Bause.

Vorlage: Brustbild nach links, die rechte Hand in der Weste, entstanden 1772 im Auftrag Reichs, Kustodie der Universität Leipzig (Berckenhagen Nr. 620)

Christian Ludwig von Hagedorn war Kunstkenner und Staatsmann. Im kursächsischen Kulturbetrieb war er eine Art Generalintendant. Er war es, der mit fortschrittlicher Gesinnung und einem sicheren Sinn für künstlerisches Talent den zu jener Zeit noch weitgehend unbekannten Anton Graff als Hofmaler und Lehrer der noch jungen Kunstakademie nach Dresden berief.

Hagedorn ist in völlig unrepräsentativer Haltung dargestellt, den Kopf leicht gesenkt, den Blick zur Seite, in Gedankentätigkeit und Seelenregung. Spätestens mit diesem Bildnis seines Vorgesetzten, eines Angehörigen der Adelsgesellschaft, bei dem er keinerlei Konzession an das hergebrachte Standesporträt machte, war die auf das Reinmenschliche abzielende Bildform Graffs manifest.

## بيانات اساسية :مواد / تقنية Kupferstich :قياسات 267 x 196 mm (Platte) فعاليات متى Johann Friedrich Bause (1738-1814) من لايبزيغ انشاء مرجع 1772 أنطون غراف (1736-1813) من این انشئت الصفحة 1774 متي المطبوعة Johann Friedrich Bause (1738-1814) من این متى Christian Ludwig von Hagedorn (1712-1780) من

## وسوم

- Adelsporträt
- Gelehrtenporträt
- Literarische Öffentlichkeit

این

- Porträtgrafik
- Porträtsammlung
- Serienfertigung
- شخصية أخلاقية •
- مدرسة الفنون •
- نفس •

## الادب

• Berckenhagen, Ekhart (1967): Anton Graff. Leben und Werk. Berlin, Nr. 658