

	<p>Objekt: Trachtenpuppe</p> <p>Museum: Kreismuseum Jerichower Land, Genthin Mützelstraße 22 39307 Genthin 03933 / 803521 kreismuseum@lkjl.de</p> <p>Sammlung: Textilien</p> <p>Inventarnummer: VI 353 a - 1</p>
--	--

Beschreibung

Diese handgefertigte Puppe wurde 1955 von dem Grafiker Georg Großmann als Prototyp für die Volkskunstgruppen des Kreises Jerichow II, insbesondere die Tanzgruppe des Rates des Kreises Genthin und des Waschmittelwerks in Genthin, entworfen und von seiner Frau ausgeführt. Die Kleidungsstücke wurden den vorhandenen originalen Stücken der Elbe-Havel-Tracht nachempfunden.

Der Körper und die Gliedmaßen sind mit weichem Füllmaterial (teils Stoff) ausgestopft. Der Kopf ist aus Pappmaché und bemalt.

Die Puppe trägt einen gestreiften Rock, einen weißen Unterrock mit Spitze, eine weiße Unterhose mit Spitze, ein Paar weißer Strümpfe, zwei schwarze Samtschuhe, eine langärmelige weiße Bluse mit Spitzenrüschen, ein schwarzes Mieder mit silbernen Knöpfen, eine bunt bestickte schwarze Schürze, ein bunt besticktes schwarzes Schultertuch und eine schwarze Haube.

Die Haube ist auf dem Haubenboden in der gleichen Art wie Schürze und Schultertuch bestickt, mit einer Spitze umrandet und mit grünen Seidenbändern verziert.

Grunddaten

Material/Technik: Pappmaché, Stoff, Spitze, Samt
Maße: Höhe: 50,0 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	ann	1955
	wer	Georg Großmann (Graphiker)
	wo	Genthin

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Landkreis Jerichower Land

Schlagworte

- Tracht

Literatur

- Beran, Antonia (1995): Die Volkstracht im Jerichower Land. Genthin
- Großmann, Georg (1956): Über die neuen Trachten unserer Volkskunstgruppe. In: Genthiner Volksstimme, 2.6.1956. Genthin
- Großmann, Georg (1961): Die Volkstanzkleidung des Elb-Havel-Winkels und ihre Entwicklung. In: Zwischen Elbe und Havel. Heimathefte des Kreises Genthin, 1961, Heft 1. Genthin, S. 15 – 17.