

	<p>Tárgyak: Bug eines Schiffs auf dem Trockendock</p> <p>Intézmény: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Gyűjtemények: Sammlung Fotografie</p> <p>Leltári szám: MOSPhFi00093</p>
--	--

Leírás

Werkgruppe Kungsholm:

"Finsler weilte in der Zeit vom 25.11 bis 3.12.1931 in Göteborg (Personalakte SAH). Er war von der Amerikalinie und zwei Werften - Götawerft und Erikson - beauftragt worden, 'hochklassige Archivbilder' für die Werbung zu erstellen. Gegenstand der erhaltenen Aufnahmen ist fast ausschließlich die 'Kungsholm', das damals 'größte schwedische Passagierschiff'. Sie zeigen Außenaufnahmen des sich im Trockendock befindenden Schiffes - unter ihnen eine ganze Serie von Nachtaufnahmen - und wenige Bilder aus dem Maschinenraum." (Bruno Thüring in: Hans Finsler, Neue Wege der Photographie, Hrsg. im Auftr. der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle von Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel, Leipzig 1991, S. 252)

Zu diesem Foto:

Diese Aufnahme von Finsler zeigt den Bug eines Schiffes, welches auf dem Trockendock gebaut wird. Die aufgenommene Ansicht zeigt eine Frontalansicht mit einer Licht- und Schattenwirkung.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Silbergelatine

Méreték:

220 x 164mm

Események

Felvétel készítése	mikor	1931
	ki	Hans Finsler (1891-1972)
	hol	Göteborg

Kulcsszavak

- Präsentationsfotografie
- Trockendock
- Werbefotografie
- hajó
- hajógyár

Szakirodalom

- Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel (1991): Hans Finsler, Neue Wege der Photographie. Leipzig