

	<p>Objekt: Max Klinger: Am Meer</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Sammlungskabinett Rudolph Grosse</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-b-167a</p>
--	---

## Beschreibung

Max Klingers Darstellung einer Frau am Meer bei stürmischem Wetter gehört zu dem Grafik-Zyklus der Mappe "Intermezzi" aus dem Jahr 1881.

Bez. l.u. gedruckt: Max Klinger, r.u. gedruckt: II

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Bild:40,8 x 23,6 cm Blatt:62,7 x 44,8 cm

## Ereignisse

Druckplatte      wann      1881  
hergestellt

wer      Max Klinger (1857-1920)

wo      München

## Schlagworte

- Jugendstil
- Radierung
- Symbolismus

## Literatur

- Beelte, Annedore; Wandschneider, Andrea (2004): Max Klinger, Liebe, Tod und Teufel. Die graphischen Zyklen aus des Sammlungen des Stadtmuseums Oldenburg, der Akademie für Graphik und Buchkunst Leipzig und der Anhaltinischen Gemäldegalerie Dessau. Dessau
- Holger Jacob-Friesen (2007): Max Klinger. Die druckgraphischen Folgen in der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe. Heidelberg
- Luyken, Gunda; Siebel, Sabine (2011): Das Drama um Mann und Weib. Grafische Zyklen von Max Klinger. Oldenburg