

	<p>Object: Heinrich Vogeler: Froschbraut</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Sammlungskabinett Rudolph Grosse</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-b-176</p>
--	---

## Description

1899 erscheint im Insel-Verlag Heinrich Vogelers Mappe "An den Frühling" mit Radierungen, zu der auch dieses Blatt gehört. Es zeigt eine Märchenprinzessin, die aus dem Bildhintergrund auftaucht und zwischen den Zweigen einer Weide zu einem Frosch blickt, der sich auf einem reich blühenden Rasenstück ausbreitet. Das Bild ist rechts wie links mit einer Zierleiste mit der Darstellung von blühendem Huflattich gerahmt. Märchenhaftes und Naturnahes bilden hier - typisch für Vogelers Frühwerk - ein harmonisches, wenngleich weltfernes Ganzes.

Vogeler arbeitet für den Insel-Verlag seit dessen Gründung im Jahr 1899, ebenso für die Zeitschrift "Die Insel".

Sign. r.u. in H. Vogeler  
Bez. l.u. in Platte: H. V. (und Wappen)  
m. Blatt: Froschbraut  
r.u. ZVX

## Basic data

Material/Technique: Radierung  
Measurements: Bild: 15,9 x 15,5 cm; Blatt: 27,9 x 25 cm

## Events

Printing plate produced	When	1899
----------------------------	------	------

Who Heinrich Vogeler (1872-1942)  
Where Worpswede

## Keywords

- Art Nouveau
- Etching
- Spring

## Literature

- Rief, Hans-Hermann (1974): Heinrich Vogeler. Das graphische Werk. Bremen, Nr. 28