

	<p>Tárgyak: Heinrich Vogeler: Am Quell</p> <p>Intézmény: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Gyűjtemények: Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Sammlungskabinett Rudolph Grosse</p> <p>Leltári szám: WM-VI-b-b-178</p>
--	---

Leírás

Eine junge Frau in langem weitem Gewand steht am Rande einer dicht bewachsenen Wiese. Sie hält eine Blume und eine Fruchtgirlande in den Händen und blickt in Richtung Horizont, wo ein junger Hirte mit Ziegen und Hund auftaucht. Direkt vor dem Mädchen öffnet sich ein Spalt, aus dem Wasser rinnt.

Heinrich Vogeler vermag es, märchenhafte und bukolische Elemente stimmungsvoll zu vereinen und erotische Implikationen durch eine dezente Symbolik lyrisch zu verdichten.

Sign. r.u. H. Vogeler

l.u. O. Felsing&Co?? (Druckersignatur?)

Bez. r.u. in Platte: H.V.

m.u. Am Quell

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Radierung

Méreték:

Bild: 21,5 x 13,2 cm; Blatt: 32,2 x 23,4 cm

Események

Sokszorosító mikor 1894
nyomólemez
készítése

ki Heinrich Vogeler (1872-1942)

hol Worpswede

Kulcsszavak

- Minne
- rézkarc
- szecesszió
- szimbolizmus

Szakirodalom

- Rief, Hans-Hermann (1974): Heinrich Vogeler. Das graphische Werk. Bremen, Nr. 1